



RAPORTUL

Agenției Române de Asigurare a Calității în Învățământul Superior

tipul evaluării

Încadrare program de studii universitare de
masterat în domeniu de studii universitare de
masterat acreditat

programul de studii universitare de masterat

**Prezervarea și curatorierea arhivelor
audio-vizuale/Preserving and curating
audiovisual archives**

Facultatea de Film

Universitatea Națională de Artă Teatrală
și Cinematografică „I.L. Caragiale“ din
București

Domeniul de masterat – Cinematografie și media
Forma de învățământ cu frecvență

► CONSIDERAȚII GENERALE

Prin cererea înregistrată la Agenția Română de Asigurare a Calității în Învățământul Superior, cu nr. 4269 din data de 27.06.2023, **Universitatea Națională de Artă Teatrală și Cinematografică „I.L. Caragiale” din București** solicită încadrarea programului de studii universitare de masterat **PREZERVAREA ȘI CURATORIEREA ARHIVELOR AUDIO-VIZUALE/PRESERVING AND CURATING AUDIOVISUAL ARCHIVES** din cadrul **Facultății de Film** în domeniul de studii universitare de masterat **Cinematografie și media**.

Dosarul a fost înregistrat la ARACIS cu numărul 4314 din data de 29.06.2023.

Verificarea îndeplinirii cerințelor normative obligatorii, a criteriilor, standardelor și indicatorilor de performanță și a standardelor specifice a fost efectuată de Comisia de experți permanenți de specialitate – Științe Arte, Arhitectură, Urbanism, Educație Fizică și Sport – a Consiliului ARACIS.

Raportul de evaluare a fost elaborat în conformitate cu prevederile Metodologiei de evaluare externă, a standardelor, a standardelor de referință și a listei indicatorilor de performanță a Agenției Române de Asigurare a Calității în Învățământul Superior aprobate prin Hotărârea Guvernului nr. 915 din 14/12/2017 privind modificarea anexei la Hotărârea Guvernului nr. 1.418/2006 și ale Procedurilor privind acreditarea/evaluarea externă periodică a domeniilor de studii universitare de masterat.

► REZULTATELE EVALUĂRII EFECTUATE DE CĂTRE COMISIA DE EXPERȚI PERMANENȚI DE SPECIALITATE

Sunt îndeplinite următoarele cerințe normative obligatorii

1. Există aprobarea Senatul Universității sau, după caz, a Consiliului de administrație, de înființare a unui nou program de studii universitare de masterat într-un domeniu de studii universitare de masterat acreditat.
2. S-a făcut dovada oportunității înființării unui nou program de studii universitare de masterat, din punct de vedere al corelației cu cerințele pieței muncii.
3. Suplimentul la diplomă pentru programul de studii universitare de masterat propus este în concordanță cu obiectivele asumate.
4. Competențele vizate în programul de studii universitare de masterat sunt adecvate domeniului în care se încadrează și nivelului de pregătire corespunzător ciclului II.
5. Există concordanță între planul de învățământ, misiunea programului solicitat și calificările vizate.
6. Planul de învățământ conține ponderile disciplinelor exprimate prin credite de studiu ECTS și cu disciplinele ordonate succesiv în timpul de școlarizare.

RAPORTUL CONSILIULUI ARACIS

privind *încadrarea* programului de studii universitare de masterat **PREZERVAREA ȘI CURATORIEREA ARHIVELOR AUDIO-VIZUALE/PRESERVING AND CURATING AUDIOVISUAL ARCHIVES**

Facultatea de Film

Universitatea Națională de Artă Teatrală și Cinematografică „I.L. Caragiale” din București

7. Fișele disciplinelor includ rezultatele învățării exprimate în forma competențelor cognitive, tehnice sau profesionale și valorice.
8. Titularii de disciplină au titlul științific de doctor sau sunt doctoranzi în domeniul disciplinelor din postul ocupat; celelalte cadre didactice au pregătirea inițială și competențe în domeniul disciplinei predate.

Observații

La ponderea examenelor și verificărilor în Planul de învățământ sunt respectate standardele ARACIS, astfel avem:

- Examenе 67.86 \geq 50%
- Verificări 32.14 \leq 50%

Numărul de ore de activitate didactică pe săptămână : 15 (12-16 ore) standardele ARACIS

► PROPUNEREA COMISIEI DE EVALUARE

Propunerea Comisiei de experți permanenți de specialitate – Științe Arte, Arhitectură, Urbanism, Educație Fizică și Sport, adoptată în ședința online din data de 07.07.2023 a fost *încadrarea* programului de studii universitare de masterat **PREZERVAREA ȘI CURATORIEREA ARHIVELOR AUDIO-VIZUALE/PRESERVING AND CURATING AUDIOVISUAL ARCHIVES**, cu schimbarea denumiri în **ARHIVE AUDIOVIZUALE: PREZERVARE ȘI CURATORIERE/AUDIOVISUAL ARCHIVES: PRESERVATION AND PROGRAMMING**, în domeniul de studii universitare de masterat acreditat **Cinematografie și media**, fără modificarea capacității de școlarizare în cadrul domeniului, pentru forma de învățământ **cu frecvență**, cu **120 de credite**, conform Extrasului din procesul verbal, înregistrat la ARACIS cu nr. 4530 din 07.07.2023.

► EVALUAREA ÎN CONSILIU ȘI AVIZUL CONSILIULUI ARACIS

Consiliul ARACIS a apreciat că procesul de evaluare s-a desfășurat conform prevederilor Metodologiei de evaluare externă și a Procedurilor **privind acreditarea/evaluarea externă periodică a domeniilor de studii universitare de masterat**.

Din analiza Raportului de autoevaluare, pe baza Rapoartelor înaintate de comisia de experți permanenți de specialitate, Agenția Română de Asigurare a Calității în Învățământul Superior a constatat că:

Programul de studii universitare de masterat **PREZERVAREA ȘI CURATORIEREA ARHIVELOR AUDIO-VIZUALE/PRESERVING AND CURATING AUDIOVISUAL ARCHIVES**, cu schimbarea denumiri în **ARHIVE AUDIOVIZUALE: PREZERVARE ȘI CURATORIERE/AUDIOVISUAL ARCHIVES: PRESERVATION AND PROGRAMMING**, satisface cerințele normative obligatorii, standardele și indicatorii de performanță și standardele specifice.

► AVIZUL CONSILIULUI ARACIS

În Raportul Agenției Române de Asigurare a Calității în Învățământul Superior, elaborat și aprobat în conformitate cu prevederile Legii nr. 87/2006, cu modificările și completările ulterioare, și a Procedurilor **privind acreditarea/evaluarea externă periodică a domeniilor de studii universitare de masterat** se propune:

- ⇒ **Încadrarea** programului de studii universitare de masterat **PREZERVAREA ȘI CURATORIEREA ARHIVELOR AUDIO-VIZUALE/PRESERVING AND CURATING AUDIOVISUAL ARCHIVES**, cu schimbarea denumiri în **ARHIVE AUDIOVIZUALE: PREZERVARE ȘI CURATORIERE/AUDIOVISUAL ARCHIVES: PRESERVATION AND PROGRAMMING**, în domeniul de studii universitare de masterat acreditat **Cinematografie și media**, fără modificarea capacității de școlarizare în cadrul domeniului;
- ⇒ din cadrul **Facultății de Film**;
- ⇒ **Universitatea Națională de Artă Teatrală și Cinematografică „I.L. Caragiale” din București**;

RAPORTUL CONSILIULUI ARACIS

privind *încadrarea* programului de studii universitare de masterat **PREZERVAREA ȘI CURATORIEREA ARHIVELOR AUDIO-VIZUALE/PRESERVING AND CURATING AUDIOVISUAL ARCHIVES**

Facultatea de Film

Universitatea Națională de Artă Teatrală și Cinematografică „I.L. Caragiale” din București

⇒ forma de învățământ **cu frecvență**;

⇒ limba de predare **engleză**;

⇒ tipul masteratului **profesional**;

⇒ număr de credite – **120**;

Raportul Agenției Române de Asigurare a Calității în Învățământul Superior și soluția propusă au fost discutate și aprobate de Consiliul ARACIS la data de 13.07.2023.

Biroul Executiv al Consiliului ARACIS

Președinte	Conf. univ. dr. Octavian Mădălin BUNOIU	_____
Vicepreședinte	Prof. univ. dr. ing. Valentin NĂVRĂPESCU	_____
Secretar general	Prof. univ. dr. ing. Dorian COJOCARU	_____
Director Departament de evaluare externă	Prof. univ. dr. ing. Neculai-Eugen SEGHEDEIN	_____
Director Departament de acreditare	Prof. univ. dr. ing. Simona LACHE	_____

Acest aviz se transmite Ministerului Educației în vederea elaborării Hotărârii de Guvern și spre luare la cunoștință Universității Naționale de Artă Teatrală și Cinematografică „I.L. Caragiale” din București.

București, iulie, 2023
S010 / 4530 Î

SL/IP