

#### Anexa 4. Criterii care stau la baza stabilirii numărului maxim de studenți

Nr. Crt.	Domeniul fundamental (DFI)	Domeniul de licență	Raportul maxim dintre numărul maxim total de studenți care pot fi școlarizați, și numărul total de cadre didactice	Formațiuni de studii – număr maxim de studenți <sup>1</sup>		
				Curs	Seminar	Laborator
1.	Matematică și științe ale naturii	Toate domeniile de licență din domeniul fundamental	30/1	210	30	15
2.	Științe inginerești	Toate domeniile de licență din domeniul fundamental	30/1	180	30	15
3.	Științe biologice și biomedicale	Biologie	30/1	210	30	15
		Sănătate*	10/1	150	25	10 - lucrări practice (stagii clinice) 15 - lucrări practice
		Medicină veterinară	20/1	150	15	15
4.	Științe sociale	Toate domeniile de licență din domeniul fundamental	35/1	240	30	15
5.	Științe umaniste și arte	Toate domeniile de licență din domeniul fundamental <b>cu excepția domeniilor:</b> Arhitectură, Urbanism, Arte vizuale, Teatru și artele spectacolului, Cinematografie și media, Muzică	30/1	150	30	15
		Arhitectură	12/1	150	30	15
		Urbanism	12/1	150	30	15
		Arte vizuale	9/1	150	30	15
		Teatru și artele spectacolului	5/1	150	15	15
		Cinematografie și media	5/1	150	15	15
		Muzică	Muzică <sup>2</sup>	7/1	150	30
	Specializări interpretative <sup>3</sup>	5/1	1 student (individual) 2 – 4 st. subgrupe	1 student (individual) 2 – 4 st. subgrupe	1 student (individual) 2 – 4 st. subgrupe	
6.	Știința sportului și educației fizice	Toate domeniile de licență din domeniul fundamental	25/1	200	30	30

<sup>1</sup> În cazul în care numărul studenților din cadrul formației de studii a scăzut față de cel existent, noua valoare intră în vigoare începând cu anul universitar 2025-2026

<sup>2</sup> Muzică, Muzică religioasă, Muzicologie

<sup>3</sup> Interpretare muzicală – canto, Interpretare muzicală – instrumente, Compoziție muzicală, Dirijat, Artele spectacolului muzical