

RAPORTUL

Agenției Române de Asigurare a Calității în Învățământul Superior

tipul evaluării

evaluare periodică domeniu de studii universitare
de masterat

domeniul de studii universitare de masterat evaluat:

Arte vizuale

**Universitatea Creștină „Partium“ din
Oradea**

► CONSIDERAȚII GENERALE

Prin cererea înregistrată la Agenția Română de Asigurare a Calității în Învățământul Superior, cu nr. 6095, din data de 04.12.2024, **Universitatea Creștină „Partium” din Oradea** solicită evaluarea externă periodică a domeniului de studii universitare de masterat **ARTE VIZUALE**.

Dosarul a fost înregistrat la ARACIS cu numărul 6588 din data de 20.12.2024.

Programele de studii universitare de masterat selectate spre a fi evaluate integral de ARACIS sunt:

Nr. crt.	Programul de studii universitare de masterat	Locație	Limbă de predare	Formă de învățământ	Nr. de credite de studiu transferabile
1.	Comunicare vizuală	Oradea	maghiară	IF	120

Verificarea îndeplinirii cerințelor normative obligatorii, a criteriilor, standardelor și indicatorilor de performanță și a standardelor specifice a fost efectuată de Comisia permanentă de specialitate – Arte, Arhitectură, Urbanism, Educație Fizică și Sport – a Consiliului ARACIS.

Raportul de evaluare pentru evaluarea externă periodică a DSUM a fost elaborat în conformitate cu prevederile Metodologiei de evaluare externă, a standardelor, a standardelor de referință și a listei indicatorilor de performanță a Agenției Române de Asigurare a Calității în Învățământul Superior aprobate prin Hotărârea Guvernului nr. 915 din 14/12/2017 privind modificarea anexei la Hotărârea Guvernului nr. 1.418/2006 și Ghidului de evaluare externă periodică a domeniilor de studii universitare de masterat.

**► REZULTATELE EVALUĂRII EFECTUATE DE CĂTRE
COMISIA PERMANENTĂ DE SPECIALITATE**

Sunt îndeplinite / sunt parțial îndeplinite/ nu sunt îndeplinite următoarele criterii, standarde și indicatori de performanță pentru evaluarea externă a domeniilor de studii universitare de masterat:

A. CAPACITATE INSTITUȚIONALĂ			
A.1 – Structurile instituționale, administrative și manageriale ESG 1.1, ESG 1.2, ESG 1.3			
Nr. crt.	Cerințe	Constatarea comisiei permanente de specialitate	Calificativ (îndeplinit/ parțial îndeplinit/ neîndeplinit)
1.	Misiunea și obiectivele programelor din domeniul de studii universitare de masterat sunt în concordanță cu misiunea instituției de învățământ superior, cu cerințele educaționale identificate pe piața muncii.	Misiunea și obiectivele Universității Creștine Partium din Oradea sunt prevăzute în Carta instituției în concordanță cu legislația învățământului superior din România. Misiunea UCP este de educație și cercetare în sensul definit în Art 38.(2) litera b) din Legea Învățământului Superior nr 199/2023, ceea ce presupune organizarea activităților de predare, învățare și evaluare, precum și de cercetare, evaluarea misiunii instituției făcându-se după criterii și indicatori naționali/internaționali, cu relevanță academică regională/națională. UCP se autodefineste ca o universitate cu rol regional. Acest rol este exprimat la nivel simbolic de prezența toponimului istorico-regional “Partium” în denumirea Universității și reflectă faptul că oferta educațională a Universității, activitățile sale științifice și culturale pleacă de la necesitățile regiunii în care își desfășoară activitatea. Comunitatea academică funcționează în mijlocul comunității locale și regionale, și este deschisă la problemele acesteia.	Îndeplinit
2.	Obiectivele declarate (competențe, sub formă de cunoștințe, abilități și atitudini) și rezultatele obținute de către studenți pe parcursul procesului de învățare, pentru toate programele de studii din cadrul domeniului de studii universitare de masterat evaluat, sunt exprimate explicit și sunt aduse la cunoștința candidaților și a beneficiarilor interni și externi.	Obiectiv general al programului universitar de masterat <i>Comunicare vizuală</i> urmărește aprofundarea cunoștințelor fundamentale, identificarea, definirea și analiza limbajului artistic, specific domeniului <i>Arte vizuale</i> , crearea cadrului teoretic și practic-artistic pentru însușirea și valorificarea conceptelor avansate din domeniul <i>Arte vizuale</i> , în special al graficii statice și mobile aplicate. Cunoștințele transmise se referă la: concepte destinate comunicării bazate pe percepției vizuale, ale esteticii, culturii vizuale, intermediei, organizării structurale de realizare a formei, tratate transdisciplinar dacă este cazul. tehnici de transpunere vizuală, tradiționale și digitale, localizate în diverse etape ale tipurilor de exprimare vizuala, cunoștințele legate de tehnicile de design, instrumentele și principiile implicate în producția planurilor tehnice, a schițelor, desenelor și modelelor, cunoștințe avansate de exprimare vizuală. teoria și tehnicile necesare pentru compunerea, producția și interpretarea lucrărilor artelor vizuale. Abilitățile formate se referă la:	Îndeplinit

RAPORTUL CONSILIULUI ARACIS

privind evaluarea periodică a domeniului de studii universitare de masterat **ARTE VIZUALE**

Universitatea Creștină „Partium” din Oradea

		<p>utilizarea tehnicilor compatibile cu diversele stadii de lucru în realizarea proiectului sau, asociindu-le cu elementele principale de lucru: text, imagine, vector prezente prin formă și culoare, tehnicilor avansate de tehnoredactare, editare și postprocesare digitală și nu numai, a informațiilor vizuale.</p> <p>etapizarea procesului de realizare a produsului, aplicarea diversificată și specifică a strategiei de lucru pentru diversele domenii ale comunicării vizuale.</p> <p>crearea și dezvoltarea unor soluții vizuale specifice pentru tipurile de comunicare avute în vedere, folosind tehnici avansate și aducând în atenție noi modalități de reprezentare, exploatarea în mod original a tehnicilor și tehnologiilor de transpunere și prezentare ale conceptului propus, folosirea unor posibile mixaje între tehnicile existente.</p> <p>Planurile de învățământ conțin un pachet informativ în preambulul curriculei, referitor la misiunea programului, obiective, competențe, rezultatele învățării etc.</p> <p>Rezumatul descrierii calificării în cadrul RNCIS conține:</p> <p>a) Titlul calificării, cunoștințe, aptitudini, responsabilitate și autonomie;</p> <p>b) Denumirea programului de studii;</p> <p>c) Denumirea domeniului de studii: Arte vizuale;</p> <p>d) Titlul conferit: Master;</p> <p>e) Demersurile care au condus la propunerea calificării.</p> <p>Suplimentul la diplomă menționează competențele profesionale și transversale dobândite în cadrul programului masteral.</p>	
3.	<p>Instituția coordonatoare a programelor de studii universitare de masterat din domeniul de masterat evaluat realizează consultări periodice, cu reprezentanți ai mediului academic inclusiv studenți, ai mediului socio-economic și cultural-artistic și ai pieței muncii, în cadrul unor întâlniri oficiale consemnate prin procese verbale, minute etc.</p>	<p><i>Facultatea de Litere și Arte</i>, în cadrul căreia este organizat Domeniul de studii universitare de master <i>Arte vizuale</i>, prin <i>Departamentul de Arte</i>, în cadrul căruia funcționează programul de studii <i>Comunicare vizuală</i>, organizează întâlniri informale cu studenții, absolvenții reprezentanți ai mediului economic, cultural -aristic și ai pieței muncii pentru a înțelege specificul și necesitățile regionale în evaluarea și adaptarea curriculei la acestea. Numeroasele proiecte colaborative certifică această preocupare permanentă.</p> <p>Sunt organizate întâlniri cu angajatorii, iar din declarațiile acestora reiese necesitatea pe piața muncii de a avea de specialiști în următorii ani, în domeniul comunicării vizuale și a designului grafic.</p> <p>Studenții sunt consultați semestrial cu privire la calitatea procesului educațional și a mediului de învățare.</p>	Îndeplinit
4.	<p>Fiecare program de studii din domeniul de studii universitare de masterat evaluat este proiectat și documentat în concordanță cu prevederile Cadrului Național al Calificărilor (CNC), cu Registrul Național al Calificărilor din Învățământul Superior (RNCIS) și cu Standardele specifice domeniului de masterat elaborate de ARACIS.</p>	<p>Programul de studii din domeniul de studii universitare de masterat <i>Arte vizuale</i> (Comunicare vizuală), este proiectat și documentat în concordanță cu prevederile Cadrului Național al Calificărilor (CNC sau Cadrul European al Calificărilor și descrierile din portalul ESCO), precum și cu Standardele specifice domeniului de masterat elaborate de ARACIS, în conformitate cu <i>Regulamentul de inițiere, aprobare, monitorizare și evaluare periodică a programelor de studii</i> (aprobat de Senatul universitar). Absolvenții programelor de studii de masterat au clar definită perspectiva ocupației pe piața muncii.</p> <p>Structura și conținutul programelor de studii, organizarea proceselor de predare, învățare și evaluare precum și cele de supervizare a cercetării sunt centrate pe dezvoltarea de competențe și contribuie, prin adecvarea lor, la atingerea obiectivelor și rezultatelor așteptate ale învățării.</p>	Îndeplinit

RAPORTUL CONSILIULUI ARACIS

privind evaluarea periodică a domeniului de studii universitare de masterat **ARTE VIZUALE**

Universitatea Creștină „Partium” din Oradea

	Absolvenții programelor de studii de masterat au clar definită perspectiva ocupației pe piața muncii.		
5.	Denumirea fiecărui program de studii universitare de masterat este în strânsă corelare cu una sau mai multe calificări și ocupații existente în Clasificarea Ocupațiilor din România (COR) și standardele ocupaționale aferente sau cu calificări previzionate.	Denumirea programului de studii universitare de masterat este în strânsă corelare cu una sau mai multe calificări și ocupații existente în Clasificarea Ocupațiilor din România (COR) și standardele ocupaționale aferente sau cu calificări previzionate. Astfel: Denumire program de studii: <i>Comunicare vizuală</i> Cod COR: 265102 /denumire COR: <i>artist plastic</i> Cod COR: 265103 /denumire COR: <i>desenator film animație</i> Cod COR: 265104 / denumire COR: <i>grafician</i> Cod COR: 233001denumire COR: <i>profesor în învățământ liceal, post liceal</i>	Îndeplinit
6.	Programele de studii universitare de masterat profesional creează premisele pentru continuarea studiilor în ciclul al treilea de studii universitare și dezvoltare profesională continuă în carieră prin studii postuniversitare.	În cadrul UCP, programul de studii universitare de masterat profesional integrează în cadrul planului de învățământ discipline care pregătesc studentul, din punct de vedere al cunoștințelor și abilităților formate, pentru continuarea studiilor și, totodată, îl ajută să conștientizeze importanța formării continue. Astfel, discipline cu caracter general și metodologic, precum <i>Teorii estetice contemporane, Sociologia artei, Dimensiuni sociale ale artei aplicate</i> au rolul de a oferi toate instrumentele de care studentul va avea nevoie la următorul nivel de pregătire postuniversitară. Conform planurilor de învățământ, toate disciplinele sunt corelate cu rezultatele așteptate ale învățării iar acestea sunt corelate cu competențele cheie, competențele profesionale și competențele transversale. Dintre competențele cheie, contribuie în mod particular la pregătirea pentru o eventuală continuare a studiilor competențele multilingvistice, digitale, personale, sociale și de a învăța să înveți, iar dintre competențele transversale - capacitatea de a procesa informații și de a soluționa probleme complexe sau evaluarea consecventă a propriului proces de învățare în vederea identificării nevoilor de formare profesională și adaptare la dinamica mediului social și a pieței forței de muncă. Studentii sunt pregătiți să urmeze un doctorat profesional în domeniul <i>Arte vizuale</i> , apelând în acest moment la alte facultăți de profil.	Îndeplinit
7.	Programele de studii universitare de masterat de cercetare oferă oportunități de continuare a studiilor în ciclul de studii de doctorat, prin recunoașterea unor module de studii din ciclul de masterat și stagii la universități partenere.	Nu este cazul. Programul de studii din cadrul domeniului <i>Arte vizuale</i> este profesional.	
8.	Instituția de învățământ Superior promovează și aplică politici clare și documentate privind integritatea academică, protecția dreptului de autor și împotriva plagiatului, a fraudei și a	Potrivit prevederilor legale, în planul de învățământ este inclusă ca disciplină obligatorie <i>Etica și integritate academică</i> , unde sunt tratate subiecte privind proprietate intelectuală, dreptul de autor etc. Instituția utilizează un software pentru verificarea similitudinilor lucrărilor de disertație. Universitatea promovează și aplică politici clare și documentate privind integritatea academică conform legislației în vigoare și a Codului de etică și deontologie aprobat de Senatul universitar.	Îndeplinit

RAPORTUL CONSILIULUI ARACIS

privind evaluarea periodică a domeniului de studii universitare de masterat **ARTE VIZUALE**

Universitatea Creștină „Partium” din Oradea

	oricărei forme de discriminare, conform legislației în vigoare și Codului de etică și deontologie aprobat de Senatul universitar.		
A2. Baza materială și utilizarea infrastructurii de studiu și cercetare ESG 1.6			
9.	Instituția de învățământ superior prezintă dovada privind deținerea sau închirierea spațiilor pentru activitățile didactice/aplicative/ laboratoare etc.	UCP desfășoară toate activitățile didactice și aplicative în clădiri și laboratoare pentru care deține acte de proprietate. Universitatea Creștină Partium asigură spații de învățământ și cercetare care corespund specificului său: săli de predare, săli de studiu, laboratoare didactice și centre de cercetare Spațiile de învățământ sunt dotate cu echipamente adecvate fiecărei activități desfășurate, cf. cu specificul domeniului de studii de masterat <i>Arte vizuale</i> .	Îndeplinit
10.	Dotarea sălilor/laboratoarelor didactice, a laboratoarelor de cercetare sau creație artistică și/sau a centrelor de cercetare corespunde misiunii și obiectivelor asumate prin programele de studii, tipului de masterat și specificului disciplinelor din planul de învățământ.	Sălile de predare/seminarizare dispun de echipamente tehnice de învățare, predare și comunicare care facilitează activitatea cadrului didactic și receptivitatea fiecărui student; laboratoarele de creație dispun de echipamente și mijloace de funcționare corespunzătoare exigențelor. UCPO pune la dispoziția Departamentului Arte spații de învățământ, ateliere, laboratoare la un nivel care acoperă toate necesitățile de studiu și dezvoltare profesională, cf. misiunii asumate și standardelor profesionale.	Îndeplinit
11.	Unitatea de învățământ supusă evaluării trebuie să dispună de spații de studiu individual sau în grup cu acces la fond de carte, baze de date internaționale și periodice în domeniul specializării în care se organizează învățământul la nivel de masterat.	UCP dispune de spații de studiu individual sau în grup cu acces la fond de carte, baze de date internaționale și periodice în domeniul <i>Arte vizuale</i> în care se organizează învățământul la nivel de masterat. Studenții au acces, deasemenea, la publicații periodice de specialitate achiziționate pe bază de abonamente și la baze de date și publicații online (Jstor, Ebsco, Springerlink, ProQuest Central, Sage HSS Collection etc).	Îndeplinit
12.	Fondul de carte propriu din literatura de specialitate română și străină trebuie să existe într-un număr de exemplare suficient pentru a acoperi integral disciplinele din planurile de învățământ, din care cel puțin 50% să reprezinte titluri de carte sau cursuri de specialitate pentru domeniul supus evaluării, apărute în ultimii 10 ani în edituri recunoscute la nivel național, precum și internațional	Fondul de carte propriu din literatura de specialitate română, maghiară și străină există într-un număr de exemplare suficient pentru a acoperi integral disciplinele din planurile de învățământ, din care cel puțin 50% reprezintă titluri de carte sau cursuri de specialitate pentru domeniul Arte vizuale, supus evaluării, apărute în ultimii 10 ani în edituri recunoscute la nivel național, precum și internațional. O parte din fondul de carte utilizat în cadrul disciplinelor programelor de studii apar în bibliografia indicată în fișele disciplinelor. Fondul de carte de deținut de biblioteca UCP, destinat domeniului <i>Arte vizuale</i> , programului de studii <i>Comunicare vizuală</i> acoperă cerințele de varietate lingvistică și tematică. Titlurile sunt dedicate direcțiilor de studiu și disciplinelor prevăzute de programul de studii și acoperă necesitățile de documentare definite prin bibliografia fișelor disciplinelor. Lucrările fizice din bibliotecă sunt completate cu accesul la baze de date actualizate. Facultatea utilizează o platformă digitală moodle care oferă acces electronic tuturor studenților la resursele bibliografice obligatorii ale fiecărui curs la care sunt înscriși.	Îndeplinit

RAPORTUL CONSILIULUI ARACIS

privind evaluarea periodică a domeniului de studii universitare de masterat **ARTE VIZUALE**

Universitatea Creștină „Partium” din Oradea

13.	Stagiile de cercetare se pot efectua în laboratoarele și/sau în centrele de cercetare ale facultății/universității, cu condiția existenței unei dotări corespunzătoare.	Stagiile de cercetare se pot efectua în laboratoarele universității, unde există o dotare corespunzătoare. Pentru domeniul <i>Arte vizuale</i> , în UCP funcționează <i>Centrul de cercetare a creației și educației vizuale VAN</i> , prin instituționalizarea ca centru de cercetare în 2019 a Atelierului VAN, înființat în 2006. Laboratoarele au o dotare corespunzătoare, actualizată permanent.	Îndeplinit
14.	Dotarea laboratoarelor de cercetare corespunde exigențelor temelor abordate în cadrul programelor de studii de masterat de cercetare și permite și realizarea unor cercetări de anvergură pe plan național și eventual internațional.	Nu este cazul. Programul de studii din cadrul domeniului <i>Arte vizuale</i> este profesional.	
15.	Serviciile/Rețeaua ICT (Information and Communication Technology) sunt permanent actualizate, iar studenții au acces la aceasta fie individual, fie în grupuri organizate.	Serviciile/ Rețeaua ICT (Information and Communication Technology) sunt permanent actualizate, iar studenții au acces la aceasta fie individual, fie în grupuri organizate Pe întregul teritoriu al universității, inclusiv în căminul studentesc există o rețea WIFI, care funcționează permanent și poate fi folosită de toți angajații, respectiv de către toți studenții.	Îndeplinit
16.	Pentru programele de studii cu predare în limbi străine există resurse de studiu realizate în limbile respective.	Întrucât limba de predare pentru Domeniul de masterat <i>Arte vizuale</i> / programul de studii de masterat <i>Comunicare vizuală</i> este limba maghiară, majoritatea suporturilor de curs și a celorlalte resurse de studiu se află la îndemâna studenților în limba maghiară, dar deseori se folosesc și resurse în limba română și engleză.	Îndeplinit
A3. Resurse umane și capacitatea instituției de atragere a resursei umane externe instituției ESG 1.5			
17.	Personalul didactic este angajat conform criteriilor de recrutare stabilite la nivel instituțional, în conformitate cu prevederile legale.	Personalul didactic este angajat conform criteriilor de recrutare stabilite la nivel instituțional, în conformitate cu prevederile legale. Angajarea personalului didactic se face prin concurs pe perioadă nedeterminată sau pe perioadă determinată, conform <i>Metodologiei de ocuparea a posturilor și Metodologiei privind organizarea și desfășurarea examenului de promovare în cariera didactică, aprobate de Senatul universitar</i> . Modul de desfășurare a concursurilor de angajare și condițiile pe care trebuie să le îndeplinească diferitele categorii de personal sunt publice și se găsesc pe site-ul UCP la adresa: https://partium.ro/ro/universitate/cariera/posturi-scoase-la-concurs	Îndeplinit
18.	Cadrul didactic coordonator/responsabil al domeniului de masterat asigură compatibilizarea programelor de studii din domeniu.	Programul de masterat <i>Comunicare vizuală</i> are drept coordonator de domeniu pe prof. univ. dr. habil Gizela Horváth, cu experiență didactică la nivel universitar, în cadrul UCP din anul 2001. Întrucât în cadrul UCP, funcționează un singur program de master în domeniul <i>Arte vizuale</i> , nu se pune problema compatibilizării programelor. În situația intergării unor noi programe de studii de master în domeniul <i>Arte vizuale</i> , prof. univ. dr. Gizela Horváth va asigura compatibilizarea acestor programe.	Îndeplinit
19.	Personalul didactic este format din profesori universitari, conferențieri universitari, șefi de lucrări (lectori	În cadrul programului de masterat <i>Comunicare vizuală</i> integrat în domeniul de master <i>Arte vizuale</i> , predau 2 profesori și 1 conferențiar, dintre care doi au pregătirea inițială și doctoratul, precum și	Îndeplinit

RAPORTUL CONSILIULUI ARACIS

privind evaluarea periodică a domeniului de studii universitare de masterat **ARTE VIZUALE**

Universitatea Creștină „Partium” din Oradea

	<p>universitari) titulari sau asociați, sau specialiști reputați (maxim 20% din total cadre didactice implicate într-un program); titularii disciplinelor complementare trebuie să aibă titlul de doctor în domeniul disciplinelor predate.</p>	<p>rezultate științifice recunoscute și relevante în domeniul artelor vizuale, iar al treilea este specializat în filozofia artei și estetica artelor vizuale.</p> <p>La programul de studii <i>Comunicare vizuală</i>, în cadrul domeniului de master <i>Arte vizuale</i>, predau în prezent un număr de 9 cadre didactice, dintre care 8 titulari în Universitatea „Partium” Oradea și 1 cadru didactic asociat, astfel:</p> <p>Cadre didactice titulare în UCP , deținând fracțiuni din norma de bază la domeniul de master (programul de studii) evaluat și la alte programe de studii din universitate: Prof. univ. dr. Gizela Horváth; Prof. univ. dr. Miklós Onucsán; Conf. univ.dr. Sándor Bartha; Lect. univ. dr. Zoltán Balász; Lect. univ. dr. Tünde Bodoni-Dombi; Lect. univ. dr. Krisztina Erdei; Lect. univ. dr. Iréne Kányádi; Lect. univ. dr. Róbert Nagy.</p> <p>Personalul didactic care acoperă necesitățile programului de master <i>Comunicare vizuală</i> îndeplinește cerințele legale pentru ocuparea posturilor didactice Personalul didactic este format în întregime din profesori universitari, conferențieri și lectori universitari titulari; toți titularii disciplinelor au titlul de doctor în domeniul disciplinelor predate.</p> <p>Cadru didactic asociat - specialist: Attila Kelemen, invitat în program ca specialist cu valoare științifică și profesională recunoscută în domeniu (conform Legii Învățământului, art. 202, paragrafele 7 și 8).</p> <p>Luând în considerare numărul de posturi întregi din statele de funcții și fracțiunile de posturi pe care le acoperă cadrele didactice în cadrul domeniului de master <i>Arte vizuale</i>, la programul de studii de <i>Comunicare vizuală</i>, rezultă un număr de 5,78 posturi acoperite de cadre didactice titularizare la UCP , calculate pentru anul universitar 2024-2025.</p> <p>Din totalul de 5,78 posturi didactice, în cadrul domeniului de master <i>Arte vizuale</i>, la programul de studii de <i>Comunicare vizuală</i>, 5,06 sunt posturi acoperite cu cadre didactice titulare la UCP , adică 88%.</p> <p>Din totalul de 5,06 posturi acoperite cu cadre didactice titulare la UCP aferente domeniului de master <i>Arte vizuale</i>, la programul de studii de <i>Comunicare vizuală</i>, 2,73 posturi, sunt acoperite cu cadre didactice cu grad didactic de profesor universitar și conferențiar universitar, adică un procent de 54%.</p> <p>Universitatea dispune de cadre didactice titulare proprii, cu titlul didactic de profesor sau conferențiar, pentru 57,8% din disciplinele aferente programului de studii de <i>Comunicare vizuală</i>.</p>	
20.	<p>Pentru acreditarea domeniilor și a programelor de studii universitare de masterat este necesară prezența la fiecare program de studii universitare de masterat a cel puțin unui cadru didactic cu titlul de profesor universitar și a unui conferențiar universitar, titulari în universitatea organizatoare, având pregătirea inițială sau doctoratul, abilitarea, conducere de doctorat și/sau rezultate științifice recunoscute și</p>	<p>Domeniul de studii universitare de master <i>Arte vizuale</i> din cadrul UCP a fost acreditat în anul 2011 prin OM 5224/2011 care aprobă acreditarea programului de studii universitare de masterat <i>Comunicare vizuală</i>.</p> <p>În cadrul Programul de masterat <i>Comunicare vizuală</i> predau 2 profesori și 1 conferențiar, dintre care doi au pregătirea inițială și doctoratul, precum și rezultate științifice recunoscute și relevante în domeniul artelor vizuale, iar al treilea este specializat în filozofia artei și estetica artelor vizuale.</p>	Îndeplinit

RAPORTUL CONSILIULUI ARACIS

privind evaluarea periodică a domeniului de studii universitare de masterat **ARTE VIZUALE**

Universitatea Creștină „Partium” din Oradea

	relevante în ramura de știință în care se încadrează domeniul de masterat evaluat.			
21.	Cel puțin 50% din cadrele care prestează activități didactice asistate integral trebuie să presteze aceste activități în calitate de titular în instituția organizatoare a domeniului de masterat evaluat.	88 % din cadrele care prestează activități didactice asistate integral în programul <i>Comunicare vizuală</i> sunt titulare ale Universității Creștine Partium. Luând în considerare numărul de posturi întregi din statele de funcții și fracțiunile de posturi pe care le acoperă cadrele didactice în cadrul domeniului de master <i>Arte vizuale</i> , la programul de studii de <i>Comunicare vizuală</i> , rezultă un număr de 5,78 posturi acoperite de cadre didactice titularizare la UCP, calculate pentru anul universitar 2024-2025. Din totalul de 5,78 posturi didactice, în cadrul domeniului de master <i>Arte vizuale</i> , la programul de studii de <i>Comunicare vizuală</i> , 5,06 sunt posturi acoperite cu cadre didactice titulare la UCP, adică 88% .		Îndeplinit
22.	Cel puțin 50% din disciplinele din planul de învățământ asistate integral, normate în Statul de funcții potrivit formei de învățământ, au ca titulari cadre didactice cu titlul de profesor universitar sau conferențiar universitar.	Statul de funcții este întocmit în conformitate cu necesitățile procesului de învățământ, precum și cu reglementările în vigoare. În cadrul programului de master există 5.78 posturi. Dintre acestea, 5.06 posturi sunt acoperite cu cadre didactice titularizate în învățământul superior, la Universitatea Creștină Partium, din care 2.73 posturi, adică 54% sunt ocupate de profesori și conferențieri universitari. 0.72 posturi, adică 12% sunt ocupate de un specialist în domeniu recent angajat cu normă întreagă pe perioadă determinată (conform paragrafelor 7 și 8 din secțiunea 202 din Legea învățământului superior), care aduce background-ul teoretic filosofic și experiența sa excelentă în marketing necesare specializării orientate înspre artele vizuale aplicate, comunicarea vizuală, reclamă. Din totalul posturilor 0.88 , adică 15% sunt ocupate de cadre didactice titulare care au atins vârsta de pensionare. Programul nu are cadre didactice pensionate.		Îndeplinit
23.	Personalul auxiliar care asigură suportul tehnic în laboratoarele didactice și de cercetare/creație artistică este adecvat pentru a asigura desfășurarea activităților practice prevăzute în planul de învățământ.	Personalul auxiliar care asigură suportul tehnic în laboratoarele didactice și de cercetare/ creație artistică este format din: un inginer sistem, un tehnician laborator calculatoare, un laborant, fiind astfel adecvat pentru a asigura desfășurarea activităților practice prevăzute în planul de învățământ.		Îndeplinit
B. EFICACITATEA EDUCAȚIONALĂ				
B.1 - Conținutul programelor de studii ESG 1.4				
24.	Instituția de învățământ superior aplică o politică transparentă a recrutării, admiterii, transferurilor și mobilităților studenților la ciclul de studii universitare de masterat, potrivit legislației în vigoare.	În conformitate cu legislația în vigoare, Instituția de învățământ superior aplică o politică transparentă în procesul de recrutare, admitere, transfer și mobilitate a studenților la nivel de masterat. Acest aspect este susținut de setul de regulamente și ghiduri pe care instituția îl are în circulație.		Îndeplinit
25.	Admiterea se bazează exclusiv pe competențele academice ale candidatului și nu aplică niciun fel de criterii discriminatorii.	Conform metodologiei de admitere la programul de studii de masterat de <i>Comunicare vizuală</i> , criteriile de admitere sunt clare și lipsite de factori discriminatorii. <i>Metodologia specifică de admitere la studiile universitare de masterat pentru anul universitar 2025-2026 (Comunicare vizuală)</i> cuprinde informații despre descrierea examenului de admitere, acesta fiind realizat astfel: „(1) Admiterea se realizează în		Îndeplinit

RAPORTUL CONSILIULUI ARACIS

privind evaluarea periodică a domeniului de studii universitare de masterat **ARTE VIZUALE**

Universitatea Creștină „Partium” din Oradea

		două etape: 1. Interviu pe baza scrisorii de motivație a candidatului și a portofoliului candidatului, probă care urmărește evaluarea cunoștințelor generale și profesionale dobândite în prealabil de către candidat; prezentarea unui plan de cercetare și susținerea acestuia în fața comisiei; 2. Media examenului de licență”.									
26.	La nivelul universității/ facultății există o metodologie de admitere la ciclul de studii universitare de masterat, ca document distinct sau ca parte a unui regulament de admitere pentru toate ciclurile de studii din universitate.	La nivelul universității există o metodologie de admitere la ciclul de studii universitare de masterat, aceasta fiind cuprinsă în <i>Regulamentul de admitere la studiile universitare de masterat pentru anul universitar 2025-2026</i> .	Îndeplinit								
27.	Se recomandă ca studenții de la programele de masterat profesionale să fie absolvenți ai programelor de licență din aceeași ramură de științe din care face parte programul de studii universitare de masterat.	Conform datelor statistice oferite în suport pentru Raportul de autoevaluare, procentul studenților proveniți din aceeași ramură științifică ca și programul de master a cărui evaluare se realizează, este de 90%.	Îndeplinit								
28.	Se recomandă ca studenții de la programele de masterat de cercetare să fie absolvenți ai programelor de licență din domeniul fundamental din care face parte programul de studii universitare de masterat.	Nu este cazul. Programul de studii din cadrul domeniului <i>Arte vizuale</i> este profesional.									
29.	Gradul de promovare a studenților după primul an de studii confirmă adecvarea condițiilor de admitere (statistici din ultimele trei promoții).	Conform datelor oferite, gradul de promovare al studenților după primul an de studii, în medie, este de 97,2%. Acest fapt confirmă adecvarea condițiilor de admitere. Statistici privind promovabilitatea studenților	Îndeplinit								
		<table border="1"> <thead> <tr> <th>Promoția</th> <th>Gradul de promovare anul I %</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>1. 2022-2024</td> <td>100%</td> </tr> <tr> <td>2. 2021-2023</td> <td>93%</td> </tr> <tr> <td>3. 2020-2022</td> <td>100%</td> </tr> </tbody> </table>	Promoția	Gradul de promovare anul I %	1. 2022-2024	100%	2. 2021-2023	93%	3. 2020-2022	100%	
Promoția	Gradul de promovare anul I %										
1. 2022-2024	100%										
2. 2021-2023	93%										
3. 2020-2022	100%										
30.	Admiterea/transferul se face în limita capacității de școlarizare aprobate de ARACIS și publicate în HG din anul calendaristic curent.	Capacitatea de școlarizare maximă aprobată de către ARACIS este de 50 de studenți pe an. În documentele justificative anexate raportului, admiterea/transferul s-au realizat în limita acestei capacități.	Îndeplinit								
31.	Studenții înmatriculați au încheiat cu instituția un Contract de studii, în care	La nivelul instituției există cu Contract de studii care cuprinde drepturi și obligații, contract pe care fiecare student îl încheie la momentul înmatriculării.	Îndeplinit								

RAPORTUL CONSILIULUI ARACIS

privind evaluarea periodică a domeniului de studii universitare de masterat **ARTE VIZUALE**

Universitatea Creștină „Partium” din Oradea

	sunt prevăzute drepturile și obligațiile părților.		
32.	Concepția planurilor de învățământ s-a realizat cu consultarea mediului academic, a instituțiilor de cercetare, a angajatorilor, a absolvenților și prin consultarea Standardelor specifice domeniului de masterat elaborate de ARACIS. Se vor prezenta documente doveditoare ale consultărilor purtate.	Planurile de învățământ au fost elaborate pe baza unei consultări a mediului academic, a instituțiilor de cercetare și a angajatorilor prin consultarea Standardelor specifice domeniului de masterat elaborate de ARACIS.	Îndeplinit
33.	Structura și conținutul programelor de studii, organizarea proceselor de predare, învățare și evaluare precum și cele de supervizare a cercetării sunt centrate pe dezvoltarea de competențe și contribuie prin adecvarea lor la atingerea obiectivelor și rezultatelor așteptate.	Structura și conținutul programului de studii, organizarea proceselor de predare, învățare și evaluare precum și cele de supervizare a cercetării sunt centrate pe dezvoltarea de competențe și contribuie la atingerea obiectivelor și rezultatelor așteptate. Conform informațiilor cuprinse în REI, în „Misiunea Masteratului Comunicare vizuală” (pp. 17-19), sunt accentuate preocupările construcției programului în vederea atingerii obiectivelor și rezultatelor așteptate.	Îndeplinit
34.	Planurile de învățământ cuprind explicit activități practice (laboratoare, proiecte, stagii de practică, activități de creație și performanță, internship etc.) și o disertație prin care se atestă că fiecare student a acumulat competențele așteptate.	Planurile de învățământ cuprind explicit activități practice (laboratoare, proiecte, stagii de practică etc) și o disertație prin care se atestă că fiecare student a acumulat competențele așteptate. Acest lucru este evidențiat prin Anexele atașate Raportului de autoevaluare.	Îndeplinit
35.	Conceperea curriculumului reflectă centrarea pe student a procesului de învățare și predare, permițând alegerea unor trasee de învățare flexibile, prin discipline opționale și facultative și încurajează astfel studenții să aibă un rol activ în procesul de învățare.	În procesul de proiectare al procesului de învățare și predare se are în vedere alegerea de către student a unor trasee de învățare flexibile, existând la nivelul fiecărui semestru cel puțin două opționale și un set de facultative din care studentul poate alege. De asemenea, procesul de învățare și predare este centrat pe student, urmărindu-se „integrarea studenților în echipe de cercetare și creație artistică în care aceștia au un rol activ în procesul de învățare”.	Îndeplinit
36.	Modul de organizare a procesului de învățare și predare și metodele pedagogice folosite sunt evaluate periodic și modificate atunci când este cazul.	Există evaluări periodice asupra modului de organizare a procesului de învățare și predare și asupra metodelor pedagogice folosite. La nivel universitar există un interes sporit asupra actualizării strategiilor de predare-învățare și perfecționare didactică a cadrelor.	Îndeplinit

RAPORTUL CONSILIULUI ARACIS

privind evaluarea periodică a domeniului de studii universitare de masterat **ARTE VIZUALE**

Universitatea Creștină „Partium” din Oradea

37.	Structura programelor de studii încurajează o abordare interdisciplinară, prin activități care contribuie la dezvoltarea profesională și în carieră a studenților.	Structura programului de studii încurajează o abordare interdisciplinară, în special prin stagiile de practică și implicare studenților în organizarea evenimentelor artistice, care contribuie la dezvoltarea profesională și în carieră a acestora.	Îndeplinit
38.	Conținutul programelor de studii de masterat de cercetare constituie o bază efectivă pentru studiile doctorale în domeniul evaluat.	Nu este cazul. Programul de studii din cadrul domeniului <i>Arte vizuale</i> este profesional.	
39.	Fișele disciplinelor reflectă centrarea pe student a procesului de învățare-predare-evaluare, includ activități didactice și specifice studiului individual, precum și ponderea acestora în procesul de evaluare finală.	Fișele disciplinelor cuprind activități didactice și specifice studiului individual, precum și ponderea acestora în procesul final de evaluare, reflectând totodată centrare pe student a procesului de învățare-predare-evaluare.	Îndeplinit
40.	Fișele disciplinelor pentru programele de studii de masterat de cercetare științifică sunt proiectate astfel încât să asigure studenților abilități practice/de cercetare, care să le permită realizarea/ conducerea unor lucrări/proiecte de cercetare.	Nu este cazul. Programul de studii din cadrul domeniului <i>Arte vizuale</i> este profesional.	
41.	Pentru toate programele din domeniul de studii universitare de masterat evaluat, procesul didactic este astfel organizat încât să permită studenților dezvoltarea competențelor formulate ca rezultate așteptate ale programului de studii, în perioada legală prevăzută pentru finalizarea studiilor.	Procesul didactic este organizat în direcția dezvoltării competențelor formulate ca rezultate așteptate ale programului de studii, în perioada legală prevăzută pentru finalizarea studiilor. Se observa că programul de studii <i>Comunicare vizuală</i> permite acest fapt, pe baza documentelor justificative anexate raportului de autoevaluare.	Îndeplinit
42.	Timpul alocat și metodele de predare și învățare sunt adecvate conținutului disciplinelor, centrate pe nevoile studenților, asigură dezvoltarea competențelor declarate și prezintă un echilibru între activitățile față în față și cele de studiu individual.	Conform planului de învățământ și fișelor disciplinelor reiese că timpul alocat și metodele de predare și învățare sunt adecvate conținutului disciplinelor, centrate pe nevoile studenților, asigură dezvoltarea competențelor declarate și prezintă un echilibru între activitățile față în față și cele de studiu individual.	Îndeplinit

RAPORTUL CONSILIULUI ARACISprivind evaluarea periodică a domeniului de studii universitare de masterat **ARTE VIZUALE**

Universitatea Creștină „Partium” din Oradea

43.	Procesul didactic este astfel organizat încât să dezvolte abilități de studiu individual și dezvoltare profesională continuă .	Procesul didactic este organizat astfel încât să dezvolte abilități de studiu individual și dezvoltare profesională continuă. Conform informațiilor cuprinse în Raportul de evaluare internă și pe baza anexelor atașate, procentul orelor de activități de grup este de 34.4%, iar procentul orelor de studiu individual este de 65.6%.	Îndeplinit
44.	Rezultatele analizelor referitoare la calitatea predării, învățării și evaluării studenților confirmă adecvarea metodelor de predare și evaluare utilizate.	Rezultatele analizelor referitoare la calitatea predării, învățării și evaluării studenților sunt cuprinse și interpretate în cadrul rapoartelor anuale de autoevaluare interne. Acestea confirmă adecvarea metodelor de predare și evaluare utilizate.	Îndeplinit
45.	Metodele și criteriile de evaluare a competențelor dobândite (cunoștințe și abilități) de studenți sunt explicit incluse în fișele disciplinelor și sunt adecvate conținutului disciplinelor și rezultatelor așteptate.	În cuprinsul fișelor disciplinelor (6. Competențe specifice acumulate) se regăsesc metode și criterii de evaluare a competențelor dobândite de studenți. Acestea sunt adecvate conținutului disciplinelor și rezultatelor așteptate.	Îndeplinit
46.	Mecanismele de contestare a evaluării competențelor și abilităților sunt publice și oferă garanții studenților privind o reevaluare obiectivă.	În Regulamentul de evaluare, examinare și notare a studenților din Universitatea Creștină „Partium” [Art. 63 (5)] sunt prezentate mecanismele de contestare a evaluării competențelor, iar în Codul drepturilor și obligațiilor studentului Universității Creștine „Partium” (Art. 6, r) este specificat faptul că „rezolvarea contestației va fi făcută de către o comisie din care nu fac parte cadrele didactice care au evaluat inițial, în prezența studentului contestatar, în cazul în care studentul solicită acest lucru” (p. 4). Regulamentele menționate sunt afișate pe pagina web a UCP .	Îndeplinit
47.	În procesul de evaluare a activității de practică/ creație artistică/ cercetare științifică se ține cont de aprecierile tutorelui de practică/ îndrumătorului științific din entitatea/ organizația în care s-a desfășurat respectiva activitate.	În procesul de evaluare a activității de practică se ține cont de aprecierile tutorelui de practică/ îndrumătorului științific.	Îndeplinit
48.	Tematica pentru elaborarea lucrării de finalizare a studiilor (disertația) poate conține subiecte propuse și/sau formulate în colaborare cu mediul științific, mediul socio-economic și cultural.	Pentru perioada evaluată, conform documentelor anexate, precum a reieșit și din întâlnirile cu angajatorii și absolvenții, se constată faptul că tematica pentru elaborarea anumitor lucrări de finalizare a studiilor (disertații) conține subiecte propuse și/sau formulate în colaborare cu mediul socio-economic.	Îndeplinit
49.	Eficacitatea evaluării cunoștințelor/ abilităților și legătura cu rezultatele declarate ale instruirii sunt periodic monitorizate și evaluate.	Monitorizarea și evaluarea eficacității evaluării cunoștințelor/ abilităților și legătura cu rezultatele declarate ale instruirii su reflectă în Rapoartele de autoevaluare internă ale programului din domeniul evaluat și sunt ancorate într-o serie de regulamente, proceduri și metodologii.	Îndeplinit

RAPORTUL CONSILIULUI ARACIS

privind evaluarea periodică a domeniului de studii universitare de masterat **ARTE VIZUALE**

Universitatea Creștină „Partium” din Oradea

50.	Există programe de stimulare și recuperare a studenților cu dificultăți în procesul de învățare, a studenților netradiționali sau a celor aflați în situație de risc.	În cadrul UCP funcționează <i>Centrul de Învățare și Centrul de Excelență și Orientare în Carieră Partium</i> (CEOC Partium), centre care au rolul de a dezvolta și întreține diverse programe de stimulare și recuperare a studenților cu dificultăți în procesele de învățare, a studenților netradiționali sau a celor aflați în situație de risc. Informații despre aceste programe se regăsesc și în rapoartele anuale ale CEOC Partium. Programele derulate au la bază o analiză obiectivă asupra abandonului școlar și ajută la dezvoltarea planurilor operaționale ale CEOC și UCP. În politica universității există și programe distincte centrelor, orientate spre susținerea prin burse, premii și finanțări a studenților aflați în situații de risc. În Raportul de evaluare internă, este prezentat și proiectul UCP <i>Traseul spre succesul studentesc</i> (Cod SMIS: 324165), proiect care are ca obiectiv general „creșterea accesului și participării la învățământul terțiar a grupurilor defavorizate, prin facilitarea tranziției de la învățământul preuniversitar de către cei 7 parteneri asociați și prin combaterea abandonului universitar în rândul studenților din Universitatea Creștină Partium din Oradea, în vederea creșterii angajabilității și șansei de succes sustenabil pe piața muncii”.	Îndeplinit								
51.	Rata de absolvire cu diplomă de masterat a programelor de studii de masterat din domeniul evaluat confirmă adecvarea/eficacitatea procesului de predare-învățare. (Statistici din ultimele trei promoții).	Conform REI, rata de absolvire cu diplomă de master a programelor de studii de masterat din domeniul evaluat confirmă adecvarea/eficacitatea procesului de predare-învățare; media pentru ultimele trei promoții fiind 80,55%. Statistici privind absolvirea domeniului de studii <table border="1" data-bbox="663 770 1193 906"> <thead> <tr> <th>Promoția</th> <th>Rata de absolvire %</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>1. 2020-2022</td> <td>10/5 - 50%</td> </tr> <tr> <td>2. 2021-2023</td> <td>14/12 - 86%</td> </tr> <tr> <td>3. 2022-2024</td> <td>12/12 - 100%</td> </tr> </tbody> </table>	Promoția	Rata de absolvire %	1. 2020-2022	10/5 - 50%	2. 2021-2023	14/12 - 86%	3. 2022-2024	12/12 - 100%	Îndeplinit
Promoția	Rata de absolvire %										
1. 2020-2022	10/5 - 50%										
2. 2021-2023	14/12 - 86%										
3. 2022-2024	12/12 - 100%										
B2. Accesibilitatea resurselor educaționale ESG 1.6											
52.	Instituția/facultatea supusă evaluării trebuie să dispună de bibliotecă cu fond de carte și periodice relevante în domeniul specializării în care se organizează învățământul la nivel de masterat, în format fizic și/sau electronic (acces la baze de date academice online).	UCP dispune de o bibliotecă proprie cu fond de carte și periodice relevante în domeniul <i>Arte vizuale</i> . Fondul de carte reprezentativ domeniului este în format fizic, existând preocupare la pentru digitizarea acestuia. Pentru acces la fondul de carte, Universitatea pune la dispoziție pe propriul site un catalog online care facilitează căutarea în rândul resurselor bibliotecii (https://opac3.partium.qulto.ro/). Pentru a oferi o cât mai largă arie de acces asupra studiilor de specialitate, UCP a încheiat convenții de colaborare cu biblioteci naționale și internaționale și a încheiat abonamente cu diverse periodice specifice domeniului <i>Arte Vizuale</i> .	Îndeplinit								
53.	Disciplinele din planul de învățământ trebuie să fie acoperite cu bibliografia didactică necesară (tratate, manuale, îndrumare, note de curs, suporturi de curs) la dispoziția studenților, în format electronic sau în număr suficient de exemplare tipărite.	Bibliografia didactică necesară se regăsește la Biblioteca UPC în număr suficient de exemplare tipărite. Aceste resurse pot fi accesate și într-o/ printr-o platformă de uz intern a Universității denumită <i>prof.partium.ro</i> . Totodată, anumite repere bibliografice sunt transmise și oferite spre acces studenților prin platforma <i>Moodle</i> .	Îndeplinit								

RAPORTUL CONSILIULUI ARACIS

privind evaluarea periodică a domeniului de studii universitare de masterat **ARTE VIZUALE**

Universitatea Creștină „Partium” din Oradea

54.	Universitatea/facultatea care organizează programele de studii universitare de masterat asigură studenților accesul electronic la baze de date naționale și internaționale specifice domeniului de studii universitare de masterat.	UCP are încheiate abonamente care oferă acces studenților la baze de date naționale și internaționale specifice domeniului de studii universitare de masterat.	Îndeplinit
55.	Stagiile de practică/cercetare/creație se desfășoară pe baza unor acorduri de colaborare cu agenți socio-economici, instituții, organizații non-profit cu activități de producție, proiectare, cercetare, și creație cultural-artistică, după caz, relevante pentru domeniul de studii universitare de masterat.	Stagiile de practică se desfășoară pe baza unor acorduri de colaborare cu agenții socio-economici, instituții, organizații non-profit cu activități de producție, proiectare, cercetare, și creație cultural-artistică, după caz, relevante pentru domeniul de studii universitare de masterat. UCP are acorduri de parteneriat/ colaborare cu diverși agenți socio-economici, instituții și organizații, atât în spațiul național, cât și în cel internațional. Există o bună formalizare a acestor stagii de practică pentru asimilarea lor în activitatea universitară. De asemenea, în Raportul de evaluare internă se prezintă și un proiect specific universității, proiect orientate spre asimilarea și promovarea practicii universitare: „Proiectul PPP – Proiect de Practică Partium având codul SMIS 312360 finanțat din Programul de Educație și Ocupare 2021-2027, având o valoare de 5 milioane de lei, perioada de implementare fiind de 24 de luni începând cu octombrie 2024. Obiectivul principal al proiectului este creșterea calității ofertei educaționale prin stagii de practica de calitate si adaptate la dinamica si cerințele pieței mu1.02ncii de către Universitatea Creștină Partium pentru un număr de 251 de studenți, in vederea dobândirii de competente cheie si de a facilita inserția pe piața muncii a absolvenților de studii terțiare”.	Îndeplinit
56.	Pentru programele de studii universitare de masterat cu predare în limbi de străine, universitatea / facultatea pune la dispoziția studenților resurse de studiu și materiale relevante în limba de predare.	Limba de predare a programului aferent domeniului evaluat este limba maghiară. Pentru facilitarea procesului de predare-învățare, majoritatea resurselor de studiu sunt în limba maghiară. Pentru completarea materialelor necesare, o parte a suportului bibliografic este în limba engleză.	Îndeplinit
57.	Instituția de învățământ superior oferă studenților sprijin relevant pentru procesul de învățare: consiliere în carieră, consultanță și asistență etc.	La nivelul UCP funcționează <i>Centrul de Excelență și Orientare în Carieră</i> , iar îndrumarea are loc în mod formal prin acesta și informal prin intermediul cadrelor didactice/ îndrumătorilor de an. Informațiile privitoare la activitatea centrului sunt prezentate în rapoarte anuale care vizează consilierea, atât în carieră, cât și cea psihologică.	Îndeplinit
58.	Există programe de stimulare și recuperare a studenților cu dificultăți în procesul de învățare, a studenților netradiționali sau a celor proveniți din zone dezavantajate.	La nivelul UCP există programe de stimulare și recuperare a studenților cu dificultăți în procesul de învățare, a studenților netradiționali sau a celor proveniți din zone dezavantajate. Aceste programe sunt coordonate prin intermediul <i>Centrului de Excelență și Orientare în Carieră Partium (CEOC Partium)</i> . Suportul acestor categorii de studenți este realizat și prin intermediul unor burse de performanță, de merit sau sociale, acordate din fonduri proprii ale universității.	Îndeplinit
59.	Există resurse educaționale alternative digitale și activități de suport on-line, implementate pe platforme e-Learning	Platformele e-learning care funcționează la nivelul universității sunt: prof.partium.ro și Moodle. Aceste platforme asigură transferul informațional între profesori și studenți. Din discuțiile cu cadrele didactice și cu studenții au fost extrase concluzii privitoare la funcționalitatea acestor platforme și optima utilizare a lor de către toți cei implicați.	Îndeplinit

RAPORTUL CONSILIULUI ARACIS

privind evaluarea periodică a domeniului de studii universitare de masterat **ARTE VIZUALE**

Universitatea Creștină „Partium” din Oradea

B3. Rezultatele învățării ESG 1.3															
60.	<p>Cunoașterea științifică generată în cadrul programelor de studii de masterat în ultimii 5 ani se evaluează luându-se în considerare, după caz:</p> <p>a) publicațiile studenților în reviste relevante domeniului;</p> <p>b) comunicări științifice, participări artistice sau sportive la manifestări naționale și internaționale;</p> <p>c) alte rezultate ale studiilor relevante domeniului (proponeri de brevete, studii de caz, patente, produse și servicii, studii parametrice de optimizare, produse culturale, produse artistice, competiții sportive etc.);</p> <p>d) contribuții la cercetarea integrată în rețele de cercetare națională sau internațională;</p> <p>e) comunicări științifice ale studenților realizate/publicate împreună cu cadre didactice sau cercetători.</p>	<p>La nivelul programului evaluat există o monitorizare a cunoașterii științifice și a creației artistice generate în cadrul programelor de studii de masterat în ultimii 5 ani. Aceasta se concentrează preponderent pe creațiile artistice și atelierele în cadrul cărora se realizează acestea, pe manifestări științifice naționale și internaționale. Elementul specific UPC este internaționalizarea pe care o realizează prin proiecte comune și sesiuni de comunicări cu Universități din Ungaria, dar nu numai. Aceste activități științifice comune integrează studenți în activitate și/sau absolvenți ai programului de masterat evaluat.</p>	Îndeplinit												
61.	<p>Existența/Crearea progresivă a unei baze de date cu disertațiile susținute în ultimii ani. Lucrările prezentate sunt /vor fi stocate în extenso, în baza de date cel puțin 5 ani de la absolvire.</p>	<p>Arhivarea lucrărilor teoretice este realizată de către Secretariatul Universității, existând o bază de date cu disertațiile susținute în ultimii ani, inclusiv sub forma unor broșuri de prezentare a proiectelor.</p>	Îndeplinit												
62.	<p>Statistici privind angajarea în domeniul evaluat sau în domenii conexe a absolvenților din ultimele trei promoții:</p> <p>a) în momentul înmatriculării, ponderea studenților masteranzi angajați;</p> <p>b) la un an de la absolvire, ponderea studenților masteranzi angajați</p>	<p>Statistici privind angajarea absolvenților</p> <table border="1"><thead><tr><th>Promoția</th><th>Angajați în momentul înmatriculării</th><th>Angajați la un an de la absolvire</th></tr></thead><tbody><tr><td>1. 2021-2023</td><td>7%</td><td>100%</td></tr><tr><td>2. 2020-2022</td><td>10%</td><td>100%</td></tr><tr><td>3. 2019-2021</td><td>0%</td><td>83%</td></tr></tbody></table> <p>Conform documentului atașat dosarului de autoevaluare, media pentru ultimele 3 promoții de masterat a procentului de angajabilitate pe piața muncii în momentul înmatriculării este de 5,71%, iar media pentru</p>	Promoția	Angajați în momentul înmatriculării	Angajați la un an de la absolvire	1. 2021-2023	7%	100%	2. 2020-2022	10%	100%	3. 2019-2021	0%	83%	Îndeplinit
Promoția	Angajați în momentul înmatriculării	Angajați la un an de la absolvire													
1. 2021-2023	7%	100%													
2. 2020-2022	10%	100%													
3. 2019-2021	0%	83%													

RAPORTUL CONSILIULUI ARACISprivind evaluarea periodică a domeniului de studii universitare de masterat **ARTE VIZUALE**

Universitatea Creștină „Partium” din Oradea

		ultimele 3 promoții de masterat a procentului de angajabilitate pe piața muncii la un an de la absolvire este de 91,4%.	
63.	Pentru programele de studii de masterat de cercetare din domeniul evaluat ponderea absolvenților din ultimele 5 promoții, care își continuă studiile la programele de doctorat (proprie sau externe instituției absolvite) să fie de peste 10%.	Nu este cazul. Programul de studii din cadrul domeniului <i>Arte vizuale</i> este profesional.	
64.	Instituția de învățământ superior a definit standarde de calitate minimale pentru elaborarea lucrării de disertație, pe care le operaționalizează periodic și le face publice.	În <i>Regulamentul privind finalizarea studiilor de masterat</i> sunt precizate standardele de calitate minimale pentru elaborarea lucrării de disertație. Regulamentul este public pe site-ul instituției.	Îndeplinit
B4. Activitatea de cercetare științifică (Criteriu aplicabil programelor de studii universitare de masterat de cercetare)			
65.	Există planuri de cercetare la nivelul facultăților/departamentelor coordonatoare ale programelor din domeniul de studii universitare de masterat evaluat, ce includ teme de cercetare relevante pentru domeniul de studii universitare de masterat.	Nu este cazul. Programul de studii din cadrul domeniului <i>Arte vizuale</i> este profesional.	
66.	În domeniul de studii universitare de masterat supus evaluării se organizează periodic de către instituție sesiuni științifice, simpozioane, conferințe etc., la care participă și studenții, iar contribuțiile acestora sunt diseminate în publicații relevante.	Nu este cazul. Programul de studii din cadrul domeniului <i>Arte vizuale</i> este profesional.	
67.	Instituția de învățământ superior face dovada existenței unor parteneriate reale cu mediul economic, social și cultural în domeniul de studii universitare de masterat evaluat, care asigură cadrul de dezvoltare și realizare a unor cercetări fundamentale sau aplicative.	Nu este cazul. Programul de studii din cadrul domeniului <i>Arte vizuale</i> este profesional.	

RAPORTUL CONSILIULUI ARACIS

privind evaluarea periodică a domeniului de studii universitare de masterat **ARTE VIZUALE**

Universitatea Creștină „Partium” din Oradea

68.	Studentii sunt informați despre implicațiile legale ale activității de cercetare și ale codurilor de etică și deontologie în cercetare.	Nu este cazul. Programul de studii din cadrul domeniului <i>Arte vizuale</i> este profesional.	
B5. Activitatea financiară a organizației			
69.	Resursele financiare disponibile sunt adecvate și asigură că obiectivele programelor de studii de masterat pot fi realizate.	Instituția dispune de resurse financiare adecvate.	Îndeplinit
70.	Instituția/facultatea/ departamentul asigură suportul financiar adecvat dezvoltării cercetărilor prevăzute în curriculumul programelor de studii universitare de masterat de cercetare din domeniul de masterat evaluat.	Nu este cazul. Programul de studii din cadrul domeniului <i>Arte vizuale</i> este profesional.	
71.	Instituția de învățământ superior dispune de practici de auditare internă cu privire la principalele domenii ale activității financiare, în condiții de transparență publică.	În cadrul universității există un serviciu de audit intern care funcționează pe baza unui regulament propriu și emite un raport anual al activității.	Îndeplinit
C. MANAGEMENTUL CALITĂȚII			
C1. Strategii și proceduri pentru asigurarea calității ESG 1.1			
72.	Instituția de învățământ superior aplică politica asumată privind asigurarea calității și dovedește existența și funcționarea structurilor și mecanismelor de asigurare a calității.	La nivelul universității există o <i>Comisie pentru Evaluarea și Asigurarea Calității (CEAC)</i> care face parte din structurile superioare ale instituției și care funcționează pe baza unui Regulament propriu.	Îndeplinit
73.	Programele de studii universitare de masterat sunt evaluate periodic intern privind următoarele aspecte: a) nevoi și obiective identificate pe piața muncii, b) procese de predare-învățare-evaluare, c) resurse materiale, financiare și umane, d) concordanța dintre rezultatele declarate ale învățării și metodele de evaluare ale acestora,	Pe baza unui <i>Regulament de inițiere, aprobare, monitorizare și evaluare periodică a programelor de studii</i> , cu o procedură și metodologie specifică, la nivelul UCP se realizează evaluări periodice a programelor de studii. În cazul programului evaluat, anual, în urma evaluării, se realizează un <i>Raport de autoevaluare internă</i> care cuprinde date statistice cu privire la starea de fapt a masteratului de <i>Comunicare Vizuală</i> (resursa umană, studenți, resursa materială etc).	Îndeplinit

RAPORTUL CONSILIULUI ARACIS

privind evaluarea periodică a domeniului de studii universitare de masterat **ARTE VIZUALE**

Universitatea Creștină „Partium” din Oradea

	e) rezultate privind progresul și rata de succes a absolvenților, f) rata de angajabilitate a absolvenților în domeniul studiat, g) existența unui sistem de management al calității în scopul asigurării continuității și relevanței.		
74.	Procesul de monitorizare a opiniei studenților este adecvat din punctul de vedere al relevanței informației colectate, al ratei de răspuns precum și al măsurilor de îmbunătățire (identificate și implementate).	Pe baza informațiilor cuprinse în Raportul de evaluare internă și în urma discuțiilor avute cu studenții, rezultă că la nivelul UPC existe mecanisme gestionate prin platforma internă care asigură evaluare periodică a opiniei studenților. Datele statistice sunt generate de către platformă și publicate prin intermediul <i>Centrului de Excelență și de Orientare în Carieră Partium</i> .	Îndeplinit
75.	Rezultatele monitorizării opiniei absolvenților asupra procesului de învățare din perioada studiilor universitare sunt utilizate în procesul de îmbunătățire a conținutului și structurii programelor de studii.	UCP, prin intermediul <i>Centrului de Excelență și Orientare în Carieră Partium</i> , realizează anumite sondări asupra opiniei absolvenților. Acestea sunt utilizate în procesul de revizuire și monitorizare a Planului de învățământ.	Îndeplinit
76.	Rezultatele monitorizării opiniei angajatorilor cu privire la pregătirea absolvenților sunt utilizate în procesul de îmbunătățire a conținutului și structurii programelor de studii.	UCP, prin intermediul <i>Centrului de Excelență și Orientare în Carieră Partium</i> , realizează anumite sondări asupra opiniei angajatorilor. Acestea sunt utilizate în procesul de revizuire și monitorizare a Planului de învățământ.	Îndeplinit
77.	Monitorizarea opiniei studenților cu privire la procesul didactic confirmă eficiența acestuia și a serviciilor suport oferite.	În cuprinsul chestionarelor aplicate studenților cu privire la parcursul lor academic, există elemente care au în vedere procesul didactic, eficiența acestuia și a serviciilor suport oferite. Rezultatele acestor chestionare/ monitorizări sunt analizate în cadrul Departamentului și constituie un feedback pentru dezvoltarea procesului didactic.	Îndeplinit
78.	Instituțiile de învățământ superior/ Facultățile organizatoare a programelor din domeniul de studii universitare de masterat oferă informații publice complete, actualizate și ușor accesibile, asupra: a) obiectivelor programelor de studii și curriculumul, b) calificările și ocupațiile vizate,	Universitatea/ Facultățile oferă informații publice complete și actualizate privind programele din domeniul de studii universitare de masterat, atât în limbile română și maghiară, cât și în alte limbi de circulație. Site-ul instituției a fost actualizat recent, iar motoarele de căutare integrate sunt operative.	Îndeplinit

RAPORTUL CONSILIULUI ARACIS

privind evaluarea periodică a domeniului de studii universitare de masterat **ARTE VIZUALE**

Universitatea Creștină „Partium” din Oradea

c) politicile de predare-învățare și evaluare, d) resursele de studiu existente, e) rezultatele obținute de studenți/absolvenți, f) sistemul de management a calității.		
--	--	--

Alte observații/constatări:

- Domeniul de studii universitare de master *Arte vizuale*, prin programul de studii *Comunicare vizuală*, și-a dovedit relevanța și utilitatea socială, economică și culturală. Mărturiile absolvenților și angajatorilor acestora sunt concludente. Absolvenții participanți la întâlnirea cu comisia de vizită, au descris perspectivele profesionale, de carieră și evoluție personală pe care le oferă programul de studii inclus în Domeniul *Arte vizuale*. Atitudinea de colaborare a cadrelor didactice cu studenții, modelul profesional pe care îl oferă, entuziasmul de a desfășura activități curriculare și extracurriculare cu studenții, toate acestea au creat un mediu cultural, profesional și de învățare la un nivel profesional competitiv cu cel al oricărei universități consacrate pe plan internațional. Pentru acest fapt, stau mărturie părerile angajatorilor. Aceștia au exprimat, despre absolvenți, părerea că pregătirea profesională a acestora, le permite să se integreze eficient, organic în activitățile profesionale;
- Studenții sunt stimulați, prin structura programului de studii, să investigheze și să descopere modalități de exprimare și tehnici de lucru variate, să participe la activități de cercetare artistică prin evenimente dedicate exclusiv studenților, sau împreună cu cadrele didactice și să publice rezultatele acestor activități;
- Domeniul de studii universitare de master *Arte vizuale* din cadrul UCP, dispune de un corp profesoral de înaltă ținută profesională. Lucrările, contractele, proiectele în care cadrele didactice sunt implicate, vizează obiective profesionale de interes cultural, artistic și educațional de importanță națională și internațională. Ținuta și atitudinea profesională a cadrelor didactice constituie un model pentru studenți;
- Dotarea sălilor de curs și seminar și a laboratoarelor, precum și a bibliotecii cu mijloace tehnice, este modernă și actualizată permanent;
- Rezultatele proiectelor de cercetare artistică sunt cuprinse în publicații de interes național și internațional, sub formă de albume, studii tipărite, contribuții la publicații colective prestigioase;
- Joi, 27 martie 2025, a avut loc întâlnirea Comisiei de evaluare externă a domeniului de masterat *Arte vizuale* de la Universitatea Creștină „Partium” cu reprezentanți ai studenților. Au participat 15 studenți din anii I și II, înmatriculați la programul de studii de masterat *Comunicare vizuală* din domeniul supus evaluării. Studenții participanți la întâlnire au exprimat apreciere pentru modul în care se desfășoară procesul didactic, condițiile materiale din cadrul laboratoarelor, atelierelor, căminului, cantinei:

- ⇒ În ce privește fișele de disciplină, studenții au menționat că fișele sunt prezentate la început de semestru și cuprind informații utile și relevante în legătură cu disciplina: conținut, modul de evaluare, credite, bibliografie, obiective;
- ⇒ În ce privește evaluarea studenților în sesiunea de examene, aceasta se desfășoară conform structurii anului universitar și a programării examenelor care este transmisă în timp util. Studenții beneficiază de sesiuni de feedback, indiferent de rezultatele obținute;
- ⇒ Studenții apreciază modul în care se desfășoară practica de specialitate, contactele și oportunitățile de experiență profesională oferite de UCP prin parteneriatele de practică;
- ⇒ Evaluarea cadrelor didactice și a procesului de învățământ de către studenți se realizează în mod constant și anonim;
- ⇒ Orarul este optimizat și accesibil pe pagina web a universității, studenții se declară mulțumiți de modul în care este configurat;
- ⇒ Studenții s-au declarat mulțumiți de relația cu serviciile de tip administrativ și secretariate. Instituția dispune de o bibliotecă proprie la care studenții au acces și de servicii sociale eficiente (cămin, cantină);
- ⇒ Instituția dispune de un birou Erasmus+. Universitatea are parteneriate specifice domeniului;
- ⇒ Majoritatea studenților sunt interesați de continuarea studiilor la ciclul III (doctorat).

Recomandări ale comisiei de evaluare externă:

- Formularea specifică a rezultatelor învățării, ținând cont de noile standarde ARACIS (2025);
- Excluderea ocupației „profesor în învățământul liceal, postliceal” dintre ocupațiile definite pentru Programul de studii Comunicare și vizuală, deoarece modulul de formare psihopedagogică este FACULTATIV, astfel, nu va fi urmat obligatoriu de către toți studenții. Certificarea ocupației va fi oferită/certificată de diploma de absolvire a modulului psihopedagogic.
- Realizarea unor protocoale mai concrete cu angajatorii și partenerii de practică (minute, procese verbale etc.) care să cuprindă observații/sugestii cu privire la necesitatea includerii unor discipline în Planul de învățământ și/sau propuneri pentru optimizarea acestuia și adaptarea la evoluția pieței muncii în domeniu;
- Dezvoltarea permanentă a fondului de carte și a numărului de exemplare existente în raport cu domeniul *Arte vizuale* și digitizarea fondului de carte existent;
- Crearea unei analize specifice pentru domeniul Arte vizuale în raport cu inserția pe piața muncii;
- Dezvoltarea unor mecanisme de monitorizare a opiniei absolvenților cu privire la construcția/conceperea planurilor de învățământ;
- Redactarea tuturor fișelor disciplinelor pentru fiecare semestru în parte;

- Calcularea numărului de ore de studiu individual astfel încât acestea să fie echilibrate cu numărul de ore asistate integral (recomandarea prin standardele ARACIS este de aprox. 1/1);
- Revizuirea ocupațiilor din suplimentul la diplomă în acord cu domeniul *Arte vizuale* / programul *Comunicare vizuală*, astfel încât să fie diferite de ocupațiile corespondente oferite de programul de licență încadrat în același domeniu în cadrul universității;
- Optimizarea raportului dintre activitățile pe grupe (curs, seminar, laborator) și cele de studiu individual. Alinierea acestui raport cu numărul de credite alocate fiecărei discipline;
- Delimitarea exactă în fișele disciplinelor a competențelor dobândite (cunoștințe și abilități) pentru fiecare disciplină în parte;
- Conceperea unor sesiuni de feedback în care să fie expuse în baza unui raport, punctele de vedere ale tutorelui de practică/ îndrumătorului științific;
- Elaborarea unui mecanism periodic de evaluare a opiniei absolvenților și formalizare activităților ce implică studenți Alumni;
- Formalizarea interacțiunilor UCP cu diverși angajatori și cuprinderea rezultatelor în rapoarte specifice orientate spre îmbunătățire a conținutului și structurii programelor de studii.

► PROPUNEREA COMISIEI DE EVALUARE

Propunerea Comisiei permanente de specialitate – Arte, Arhitectură, Urbanism, Educație Fizică și Sport, adoptată în ședința online din data de 30.04.2025 a fost **menținerea acreditării domeniului** de studii universitare de masterat **ARTE VIZUALE**, cu o capacitatea de școlarizare de 50 studenți școlarizați în primul an de studii, conform Extrasului din procesul verbal, Raportului de evaluare al Comisiei și Fișelor de evaluare, înregistrate la ARACIS cu nr. 2197 din 30.04.2025.

Structura domeniului de masterat evaluat este următoarea:

Nr. crt.	Programul de studii universitare de masterat	Locație	Limbă de predare	Formă de învățământ	Nr. de credite de studiu transferabile	Tip masterat (cercetare/profesional/didactic)
1.	Comunicare vizuală	Oradea	maghiară	IF	120	P
2.	Medierea artei/Art Mediation	Intră în lichidare conform documentelor de vizită.				

► EVALUAREA ÎN CONSILIU ȘI AVIZUL CONSILIULUI ARACIS

Consiliul ARACIS a apreciat că procesul de evaluare s-a desfășurat conform prevederilor Metodologiei de evaluare externă, a Ghidului activităților de evaluare a calității programelor de studii universitare și a instituțiilor de învățământ superior și a Ghidului de evaluare externă periodică a domeniilor de studii universitare de masterat.

Din analiza Raportului de autoevaluare, pe baza Rapoartelor înaintate de comisia permanentă de specialitate și a avizului Departamentului de Evaluare Studii Universitare privind respectarea procedurilor, Agenția Română de Asigurare a Calității în Învățământul Superior a constatat că:

Domeniul de studii universitare de masterat **Arte vizuale** cu structura menționată mai sus **satisface criteriile, standardele și indicatorii de performanță și standardele specifice.**

► AVIZUL CONSILIULUI ARACIS

În Raportul Agenției Române de Asigurare a Calității în Învățământul Superior, elaborat și aprobat în conformitate cu prevederile Legii nr. 87/2006, cu modificările și completările ulterioare, se propune:

⇒ **MENȚINEREA ACREDITĂRII domeniului de studii universitare de masterat – ARTE VIZUALE** având următoarea structură:

Nr. crt.	Programul de studii universitare de masterat	Locație	Limbă de predare	Formă de învățământ	Nr. de credite de studiu transferabile	Tip masterat (cercetare/profesional/didactic)
1.	Comunicare vizuală	Oradea	maghiară	IF	120	P
2.	Medierea artei/Art Mediation	Intră în lichidare conform documentelor de vizită.				

⇒ din cadrul **Universității Creștină „Partium” din Oradea**;

⇒ capacitatea de școlarizare în primul an de studii: **50 de studenți**.

⇒ Prezentarea sintetică a rezultatelor evaluării domeniului de studii universitare de masterat analizat se regăsește în anexa prezentului raport.

Raportul Agenției Române de Asigurare a Calității în Învățământul Superior și soluția propusă au fost discutate și aprobate de Consiliul ARACIS la data de 08.05.2025.

Biroul Executiv al Consiliului ARACIS

Președinte	Prof. univ. dr. ing. Valentin NĂVRĂPESCU	_____
Vicepreședinte	Prof. univ. dr. ing. Teodor-Ioan TRAȘCĂ	_____
Secretar general	Prof. univ. dr. ing. Marius Gabriel PETRESCU	_____
Coordonator Departament de Evaluare Instituțională și Audit	Prof. univ. dr. ing. Neculai-Eugen SEGHEDEIN	_____
Coordonator Departament de Evaluare Studii Universitare	Prof. univ. dr. Nicoleta-Claudia MOLDOVAN	_____

Acest aviz se transmite Ministerului Educației și Cercetării în vederea elaborării Hotărârii de Guvern și spre luare la cunoștință Universității Creștină „Partium” din Oradea, fiind valabil 5 (cinci) ani de la data comunicării prezentului raport.

RAPORTUL CONSILIULUI ARACISprivind evaluarea periodică a domeniului de studii universitare de masterat **ARTE VIZUALE**

Universitatea Creștină „Partium” din Oradea

Anexă

	Denumire /Indicatori	Observații
1.	Instituția de învățământ superior (denumire în limba română și în engleză)	Universitatea Creștină „Partium” din Oradea <i>„Partium” Christian University from Oradea</i>
2.	Domeniul de studii universitare de masterat evaluat (denumire în limba română și în engleză)	Arte vizuale <i>Visual Arts</i>
3.	Lista programelor de studii universitare de masterat din domeniu (denumire în limba română și în engleză)	Comunicare vizuală <i>Visual Communication</i>
4.	Numărul de studenți înmatriculați la programele de studii de masterat din domeniu <i>(la fiecare program în parte, pentru masteranzii actuali)</i>	22
5.	Numărul de cadre didactice care predau la programele de studii de masterat din domeniu, din care titulari	10 / 10
6.	Diplomă eliberată	Titlu acordat: Master în Arte vizuale Calificarea: Comunicare vizuală
7.	Nivelul de calificare conform CNC	7 CNC / CEC
8.	Obiectivele comune ale programelor de studii de masterat din domeniu	1. Aprofundarea cunoștințelor fundamentale, identificarea; 2. Definirea și analiza limbajului artistic, specific domeniului Arte vizuale; 3. Crearea cadrului teoretic și practic-artistic pentru însușirea și valorificarea conceptelor avansate din domeniul arte vizuale, în special al graficii statice și mobile aplicate; 4. Dezvoltarea unui aparat critic de analiză și comentariu al producției artistice.
9.	Durata de școlarizare (exprimată în număr de semestre)	4 semestre

RAPORTUL CONSILIULUI ARACISprivind evaluarea periodică a domeniului de studii universitare de masterat **ARTE VIZUALE**

Universitatea Creștină „Partium” din Oradea

10.	Numărul total de credite ECTS	120 ECTS
11.	Scurtă descriere a calificărilor vizate pe domeniu	Comunicare vizuală COR 265102 Artist plastic 265103 Desenator film animație 265103 Grafician 233001- Profesor în învățământul liceal, postliceal
12.	Verdict - Menținerea acreditării / neacreditare (în limba română și în engleză)	Menținerea acreditării Maintain accreditation
13.	Modificări solicitate în vederea reanalizării domeniului	
14.	Acreditat de ARACIS la data de	2007 – Acreditare domeniu 2019 – Menținerea acreditării cu schimbarea denumirii – Masterat în Arte vizuale – Comunicare vizuală
15.	Echipa de evaluatori ARACIS:	Coordonator comisie: conf. univ. Marina Theodorescu Membru comisie: conf. univ. Andreea Palade Flondor Străin Membru comisie: student Bogdan-Marius Negrea
16.	Perioada vizitei de evaluare	26 - 28. 03. 2025